La flore et la faune sont

míses av

premier plan.

FLEURS ET PLANTES



#### UTILISATION DES FLEURS ET DES PLANTES

Les compositions florales créent des tableaux dotés d'une forte aura exotique, grâce aux produits utilisés, à la palette de couleurs ou à l'incorporation de fruits. Les associations de fleurs sont originales et imaginatives : comme des pivoines avec des proteas ou des orchidées avec des tulipes perroquet. Les plantes d'intérieur, à l'aspect exotique prononcé, sont présentes en abondance et dans une grande variété : des spécimens grands et petits, verts et fleuris.



QR, et peuvent être utilisées en attribuant les crédits à : Lajoiedesfleurs.fr et/ou Maplantemonbonheur.fr.







TENDANCE DE STYLE

# **UTOPIA**

Les défis actuels peuvent être étouffants pour certains consommateurs. À la recherche d'échappatoires, beaucoup tentent notamment de repousser les limites pour gagner en espace et en liberté. S'éloigner des conventions est une démarche caractéristique de cette quête. À l'intérieur, tout est conçu pour stimuler l'imagination : chaque élément peut être plus luxueux, plus grand, plus coloré et plus impressionnant. Cela donne naissance à un monde (fantastique) à l'atmosphère tropicale où la flore et la faune tiennent une place prépondérante. Des combinaisons de couleurs profondes, chaudes et parfois presque chatoyantes animent cette tendance. Des fleurs et plantes vivantes se mêlent à des formes agrandies de fleurs et de feuilles décoratives. Les papillons et les oiseaux, magnifiés par rapport à la réalité, sont une source d'inspiration centrale. Les bouquets sont volumineux et colorés, et les plantes d'intérieur sont imposantes, impressionnantes et exhalent une forte atmosphère exotique.

# VALEURS

Luxueux, tropical, pétillant, excitant, magnifié, coloré, chaleureux, décoratif



COULEURS

Une palette de couleurs chaudes et profondes, ponctuée de teintes vives et complétée par deux nuances de brun neutre.

Un puissant contraste de covlevrs entre le rose/ rouge et le vert profond.

# FORMES

Les formes utilisées sont organiques, très décoratives et souvent magnifiées. Les motifs de feuilles et de fleurs sont prédominants pour les pots et les vases, et une attention particulière est accordée aux papillons et aux formes qui rappellent ces derniers.

## MATÉRIAUX

Les matériaux employés sont principalement naturels, comme le bois, le papier et le carton, enrichis par des éléments luxueux tels que le verre coloré spécial, la céramique émaillée, le voile et le velours.

### MOTIFS

Les motifs s'inspirent principalement de la flore et de la faune, avec une attention particulière pour les papillons et les oiseaux tropicaux. Les motifs sont décoratifs, agrandis et imaginatifs.

Des accessoires en formes de fleurs et de fevilles.

PANTONE **460 C** 

PANTONE **7474 C** 

PANTONE 606 C

PANTONE **2587 C** 

PANTONE **1635 C** 

PANTONE **7558 C** 

PANTONE **7597 C** 

PANTONE 229 C

PANTONE 4033 C

PANTONE 349 C

PANTONE **7464 C** 

PANTONE **7602 C**